

INFORME DE GESTIÓN CONSOLIDADO
Contrato de Prestación de Servicios
No. 4162.010.26.1.5410-2025
FECHA: DICIEMBRE 19 DE 2025

CONTRATISTA: JUAN FELIPE DELGADO RODRÍGUEZ
DEPENDENCIA: OFICINA DE APOYO A LA GESTIÓN
SUPERVISOR: KRYSTHIAN DAVID RAMIREZ
MUNEVAR

Por medio del presente entregó informe de Gestión de las actividades realizadas en la SRD–DEPENDENCIA OFICINA DE APOYO A LA GESTIÓN, como parte de la ejecución del contrato: No. 4162.010.26.1.5410-2025.

1. Producir y editar contenidos audiovisuales de actividades, programas y eventos relacionados al proceso de categorización y priorización de los equipamientos deportivos y recreativos de la Secretaría del Deporte y la Recreación.

Cuota 1

Realicé la producción y edición de contenidos audiovisuales relacionados con los procesos de mejoramiento de escenarios deportivos, a través de la estrategia “Antes y Después” en el Polideportivo San Cristóbal, articulando acciones con el equipo de diseño y los técnicos de infraestructura. Este trabajo permitió consolidar paquetes de imágenes que evidenciaron los resultados del proyecto Invertir para Crecer. Adicionalmente, apoyé el registro y producción de contenidos para la promoción de las carreras de la Secretaría del Deporte en articulación con el medio de comunicación Diario El País.

Cuota 2

Realicé la producción, grabación y edición de contenidos audiovisuales para la promoción de la recuperación del Patinódromo Mundialista, asegurando la correcta documentación de los avances y resultados de la intervención. Asimismo, apoyé la articulación de estrategia y el registro audiovisual para la promoción de las carreras institucionales en coordinación con el medio digital Cali es Cali, fortaleciendo la difusión de los programas y proyectos adelantados por la entidad.

Cuota 3

Realicé la producción audiovisual mediante la estrategia “Antes y Después” en el Polideportivo Ciudad 2000, en articulación con el equipo de diseño y los técnicos de infraestructura, logrando consolidar paquetes de imágenes que evidenciaron los resultados del proyecto Invertir para Crecer. Apoyé el registro y producción de contenidos audiovisuales para la promoción de las carreras de la Secretaría en coordinación con el medio de comunicación Diario El Tiempo, fortaleciendo la visibilidad de la gestión institucional.

2. Realizar toma fotográfica de actividades, programas y eventos de la SDR.

Cuota 1

Realicé tomas fotográficas de actividades, programas y eventos de la Secretaría del Deporte, entre ellos la entrega de kits de la Carrera de la Biodiversidad y la jornada de Ciclovida desarrollada en el sector de El Ingenio y el sur de Cali, garantizando la captura de imágenes de calidad para redes sociales y archivo institucional.

Cuota 2

Realicé tomas fotográficas durante el lanzamiento del Cali 2025 World Boccia Americas

Regional Championships, así como el registro visual de la Carrera El Ingenio, documentando momentos clave de las actividades y fortaleciendo la memoria audiovisual de la entidad.

Cuota 3

Realicé tomas fotográficas en las finales del KIA Open WTA 125 Santiago de Cali, cubriendo los partidos finales del Abierto de Tenis, con el objetivo de fortalecer el banco de imágenes institucional y la difusión de los eventos deportivos de alto nivel.

3. Cubrir eventos y actividades de la Secretaría del Deporte y la Recreación.

Cuota 1

Realicé el cubrimiento de eventos y actividades como la fase final de los Juegos Intercolegiados 2025 y la entrega de pines de la Carrera de la Biodiversidad, garantizando el registro oportuno de los momentos más relevantes y la generación de material para difusión.

Cuota 2 Realicé el cubrimiento periodístico de la jornada especial de Ciclovía para mascotas y de la carrera Ladera Run 4.2K, desarrollando registros fotográficos y audiovisuales que permitieron visibilizar la participación ciudadana en estas actividades.

Cuota 3

Realicé el cubrimiento periodístico de la jornada de Ciclovía en las Canchas Panamericanas y la producción audiovisual para el producto “Postales” de la Carrera Río Run 5K, fortaleciendo la narrativa institucional sobre el impacto de las actividades deportivas en la ciudad.

4. Realizar guiones y planeación de productos de las actividades, programas y eventos de la Secretaría del Deporte y la Recreación.

Cuota 1

Realicé la elaboración de guiones para los videos de presentación de los resultados de la intervención en la cancha de San Luis y la entrega de la cancha múltiple de San Judas, estructurando narrativas claras y acordes con los objetivos de comunicación institucional.

Cuota 2

Realicé guiones para el video de presentación de los resultados de la intervención en la cancha de Ciudad 2000 y el video resumen del partido de la Selección Cali en los Juegos Departamentales, garantizando una adecuada planeación técnica y narrativa.

Cuota 3

Realicé guiones para el video de balance 2025 de la Subsecretaría de Infraestructura y el video de la jornada de Ciclovía en el oriente de Cali, estación Morichal, comuna 15, asegurando coherencia entre el mensaje, la imagen institucional y los objetivos estratégicos.

5. Asistir a las reuniones de planeación o consejos de redacción que dirija la líder de comunicaciones.

Cuota 1

Asistí a las reuniones de planeación y a los consejos de redacción convocados por la líder de comunicaciones, en los cuales se definieron líneas de trabajo relacionadas con las carreras institucionales y los procesos de fomento deportivo.

Cuota 2

Asistí de manera activa a las reuniones de planeación y consejos de redacción convocados para abordar los avances de la Subsecretaría de Infraestructura y el proyecto Invertir para Crecer, aportando criterios técnicos desde el enfoque audiovisual.

Cuota 3

Asistí de forma constante a las reuniones de planeación y consejos de redacción dirigidos por la líder de comunicaciones, en los cuales se definieron los proyectos y videos estratégicos que evidenciarían la gestión de la Secretaría del Deporte durante el año 2025.

6. Asistir a las reuniones de planeación o consejos de redacción que dirija la líder de comunicaciones.

Cuota 1

Asistí a los espacios de planeación y coordinación convocados por la líder de comunicaciones, participando en la organización de agendas de trabajo y definición de prioridades informativas.

Cuota 2

Asistí a las reuniones de coordinación del equipo de comunicaciones, apoyando la revisión de cronogramas, estrategias de contenido y planificación de productos audiovisuales.

Cuota 3

Asistí a los espacios de planeación estratégica convocados por la líder de comunicaciones, contribuyendo a la organización de tareas, definición de mensajes clave y fortalecimiento de los procesos de comunicación institucional.

MEDIO DE VERIFICACIÓN

LAS EVIDENCIAS DE LO RELACIONADO SE ENCUENTRAN EN EL SIGUIENTE LINK:

https://drive.google.com/drive/folders/14wHXTFYx_LobmN79w2lcKAE9t9koQnOo?usp=drive

[link](#)



Juan Felipe Delgado Rodríguez